

出演

大前光市（義足のダンサー）



岐阜県下呂市出身。24歳の時、交通事故で左ひざ下を切断。以降、自らの踊りを追求し、独自のダンススタイルを築く。リオパラリンピック閉会式ソロ出演やNHK紅白歌合戦のほか、24時間TV、舞台、ラジオ、雑誌などメディアへの出演多数。

山本麻代（舞踊家）



無音の舞踊家。聴こえない世界で生きる踊り手。ペンドレッド症候群による感音性難聴者として生まれ、進行性難聴により重度難聴となる。幼少期よりバレエを、近年ではバレエに加え、コンテンポラリーや神社での奉納舞も務める。

ぎふ児童合唱団



岐阜県羽島郡笠松町を中心に活動。1971年（昭和46）地域の音楽文化向上と青少年の情操教育に役立てようと結成。年2回の演奏会の他に、地域の行事等賛助出演、笠松刑務所や老人福祉施設への慰問訪問を行っている。

劇中合唱曲『鳥は』信長貴富 作曲
『人よ、うたを思い出せ』（音楽之友社）より

青木茂
糸永しのぶ
HOPPERS
井上博嗣
松尾志穂子
大谷泰史
いちご
石川奏
葭田美香

愛Wishプロジェクト

1985年に岐阜市文化センターで行った聴覚障がい者を含む30名以上での創作ダンス発表をきっかけに、2011年12月に、障がい者を含む老若男女が共に踊る文化活動プロジェクトとして結成。東海地域を中心に「文化を通じた共生社会の実践」を目標に毎年活動している。岐阜県芸術文化奨励受賞。



スタッフ

《企画・演出・振付・ダンス指導・衣装》
Mr.Takashima

《脚本》
いずみ凜

《音楽監督・作曲》
松尾志穂子

《作曲》
大谷泰史
いちご

《振付》
大前光市

《和紙作品提供》
小原和紙
かのうともみひさし

《衣装制作》
髙島節子

《舞台音響・照明》
株式会社 綜合舞台はぐるま

《チラシ＆ポスター＆字幕デザイン・イラスト》
まりみゆき

舞台『カーテンコール』2026観劇のお申込方法

『カーテンコール』2026観劇申込サイトにて、必要事項をご入力くださいませ。

【受付期間】
10月28日(水)10時～12月20日(日)

【定員】
1000名（自由席）
※お申込みは先着順です。

舞台『カーテンコール』2026
観劇申込サイト➡

どなたでも鑑賞できる！オープンリハーサル実施！

鑑賞無料 ※お申込も不要です。

【日時】
11月21日(土)18時～（約2時間）

【会場】
各務原市立かかみがはら支援学校 体育館
（各務原市鵜沼羽場町2丁目3番地1）